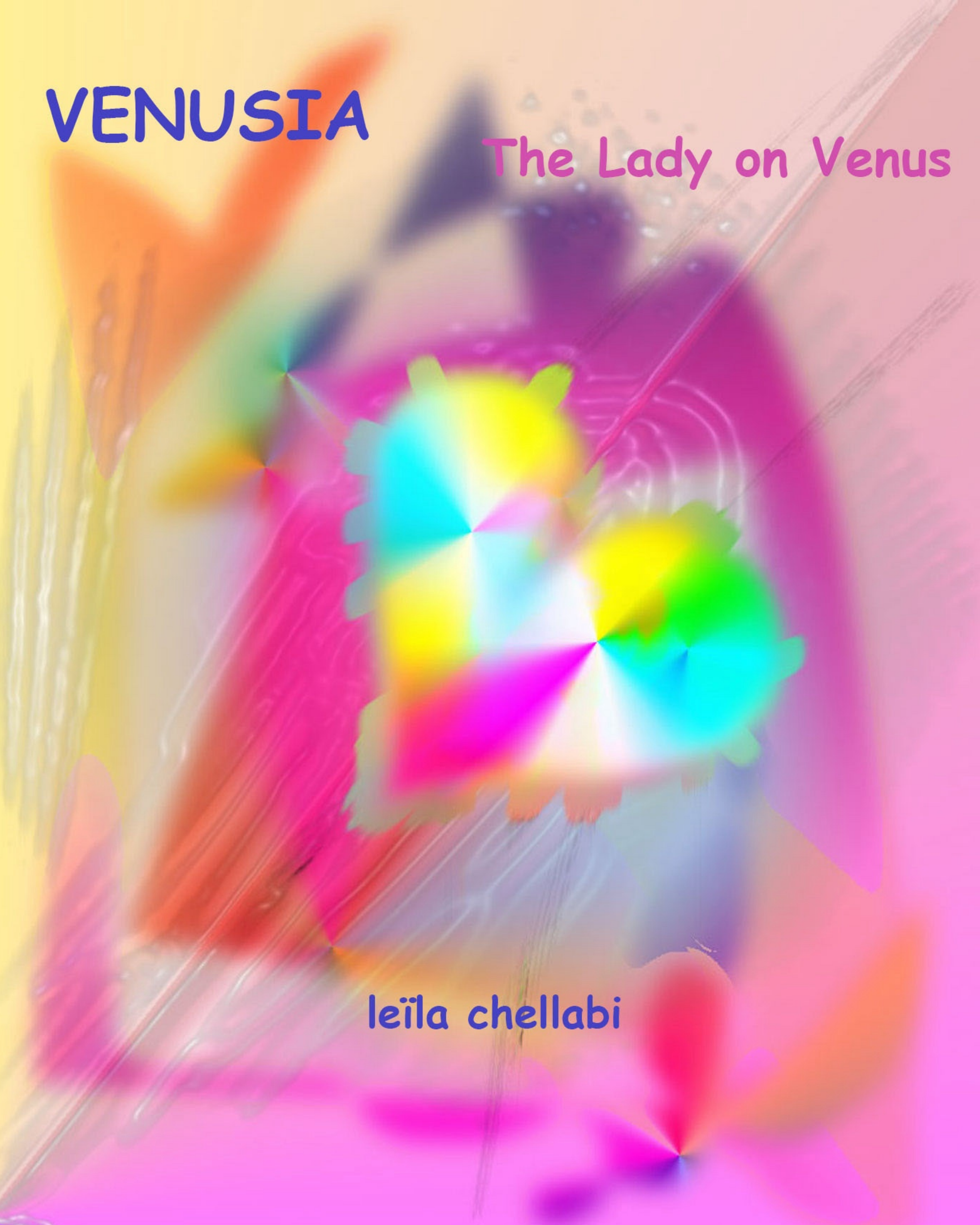
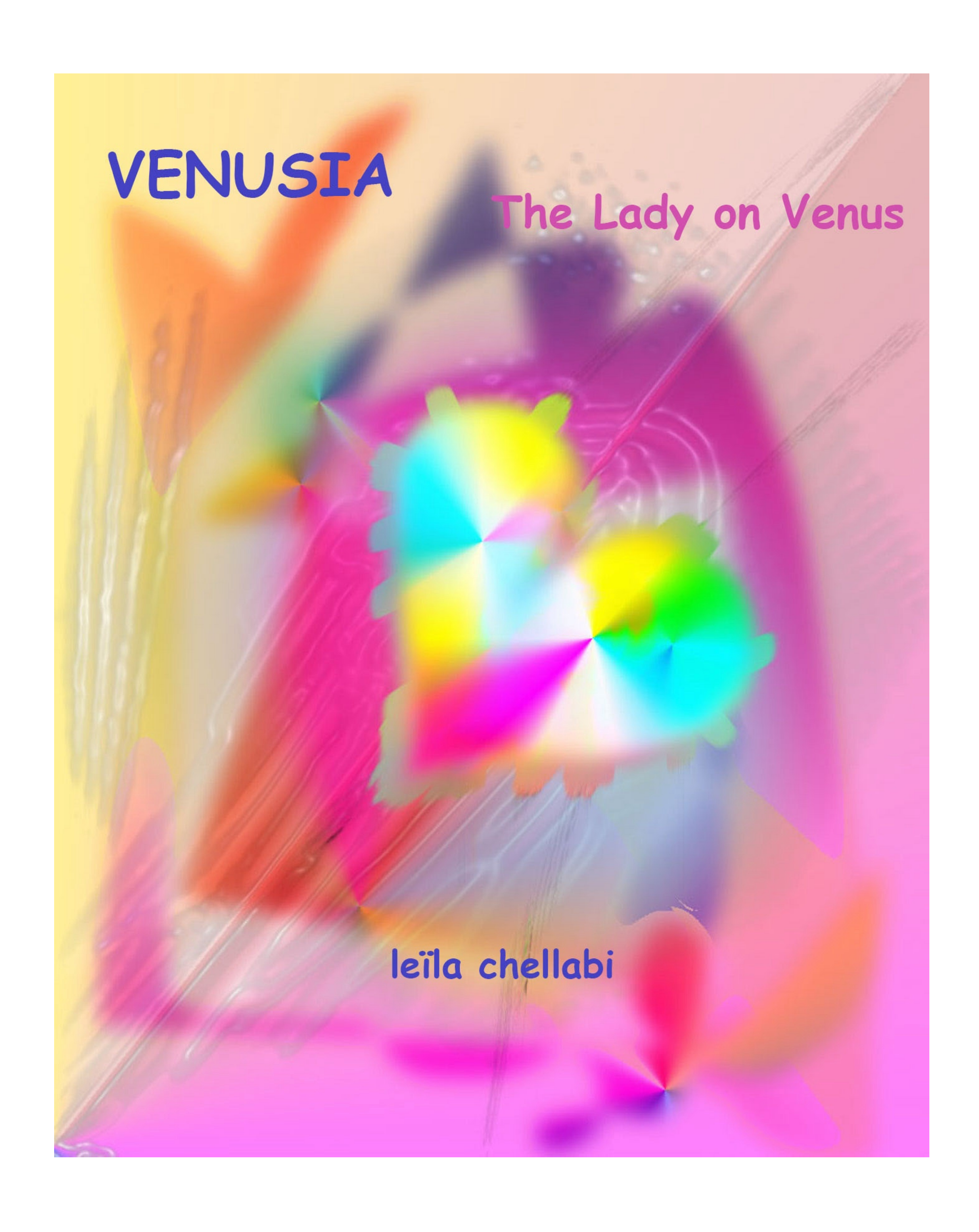

VENUSIA
The Lady on Venus
leïla chellabi


VENUSIA
The Lady on Venus
leïla chellabi

leïla chellabi

VENUSIA

The Lady on Venus

LCenteur



Note de l’auteur

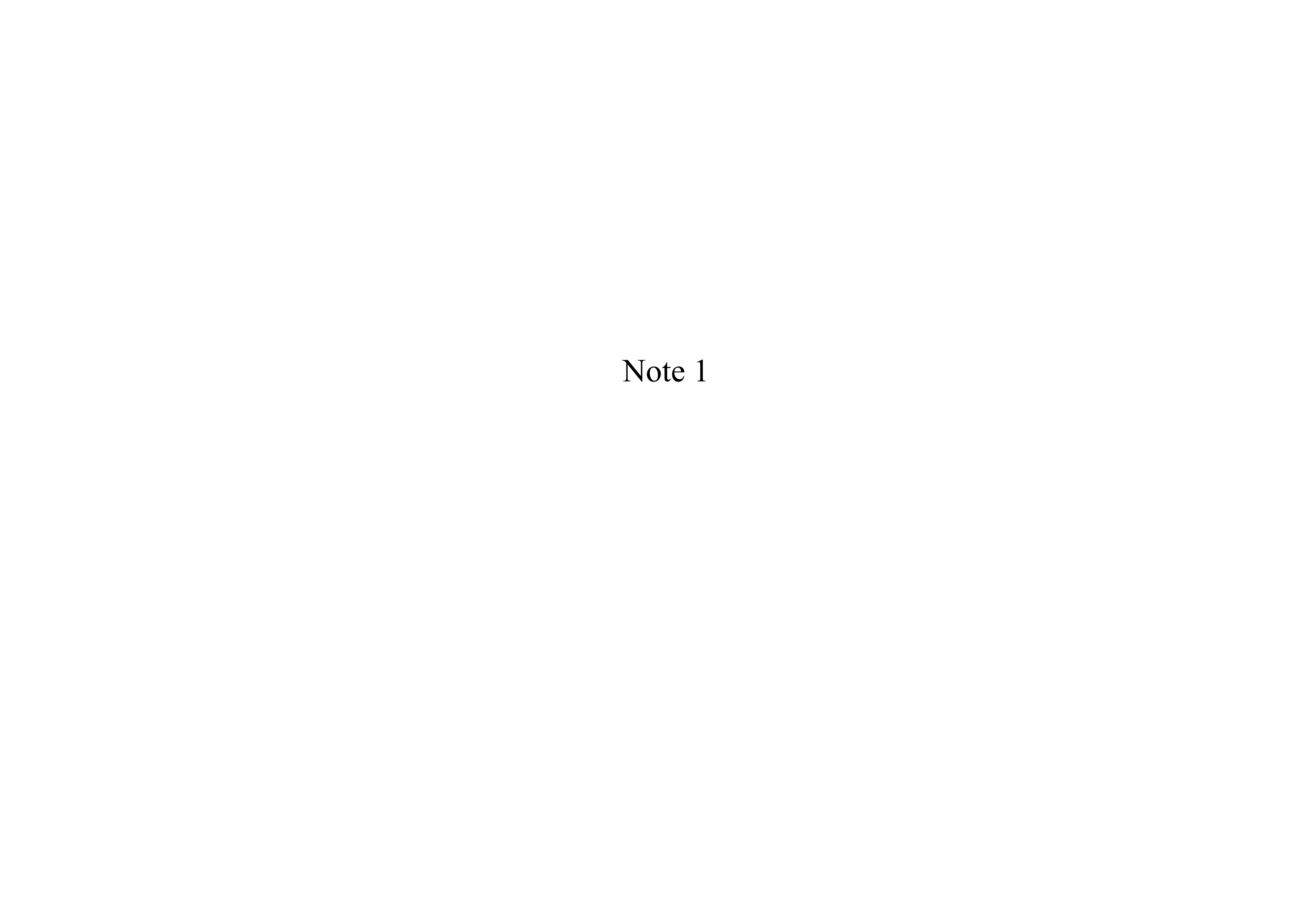
Vénusia s’est imposée.
Soudain elle est apparue
Comme une onde colorée,
Comme une cascade de notes inconnues dont la
Mélodie poétique a installé un rythme
Venu d’ailleurs sous la voûte étoilée où
Vont et viennent des lumières insoupçonnées,
Elles aussi, venues d’ailleurs.
Vénusia a choisi Twitter pour une promenade au milieu des Terriens qui y sont bien représentés dans tous les domaines possibles, et bien sûr une artiste, car c’est plus facile, et les affinités créatives plus sensibles, sans doute, pour communiquer.
Vénusia s’est mêlée d’intériorité et de causes, elle a voyagé à la fois sur la Terre, et dans la périphérie virtuelle qui entoure et conditionne aussi notre planète, et Twitter en est le symbole éclectique. Vénusia m’a entraînée pour passer derrière certains paravents, elle a soulevé quelques voiles, s’est montrée plus juste que gentille, plus ferme en ses constats que gnangnan dans ses découvertes.
Bref, c’est la rencontre entre un personnage qui se cherchait un auteur et moi qui l’ai accueillie avec beaucoup de joie.

Avant de vous laisser avec Vénusia et les Notes qu’elle nous laisse, vous dire que l’Amour inconditionnel a embrasé notre contact auteur/personnage, de part et d’autre, et que si nous étions tous à l’écoute, aptes à le vivre, il est incontestable que nous serions plus heureux, qu’il y aurait moins d’armes, jusqu’à plus du tout, que les conflits et guerres disparaîtraient, que l’économie serait équilibrée et que des espaces de créativité, ludiques, seraient préservés pour nous tous.
Ce qui est loin d’être le cas.

J’espère que Vénusia sera pour vous l’amie qu’elle est devenue pour moi dans notre relation écoute/écriture, inspiration/fiction/réalité, créativité/ouverture.
Je sais que sa trace restera aux cœurs qui partageront les Notes de cette « Lady on Venus », et je me dis que tant que des visiteurs comme Vénusia honoreront la Terre de leur présence, et Twitter de leurs énergies, nous aurons beaucoup à apprendre et beaucoup à donner dans un échange dont le cours n’a pas de prix, et que la Beauté seule, qualifie.

Je vous laisse donc avec Vénusia
Notre sœur vénusienne,
Et avec les accents de mon inspiration qui lui a donné corps.
Bonne lecture, c’est le cœur qui ensuite en « alchimisera »
Les énergies porteuses pour chacun, tous, et le monde.

LC
4/11/2014

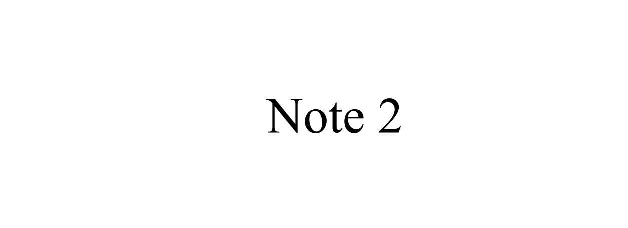

Note 1

De clarté arachnéenne,
Et de rayons ensoleillés,
De légèreté « pastellisée »
Je suis faite pour mieux
Voyager l’espace et vous
Rencontrer.
Fille de Vénus, je suis
Sœur de la planète Terre, je vis et vous aime.
La vitesse de la lumière est le véhicule qui
Porte mon cœur et me ravit, car prisonnière
De rien et libre de tout, je voyage dans le monde
Terrestre avec au cœur toujours, tout l’Amour qui
Peut, pourrait tisser les fils de l’entente cordiale.
Je découvre Twitter, c’est amusant, j’y voyage,
Mais le piège y est latent, je le ressens et le sais.
Faire un bout de chemin avec vous m’enchante,
Il y a là des opportunités de reconnaissance, et
Relationnelles qui me plaisent, je vous en assure.

Depuis Vénus, je vous salue cordialement

À demain

Vénusia


Note 2

Comme sous un voile lourd et
Plombant – des analyses aux
Polémiques – le sol terrestre
Accuse avec force impact
Les ombres des haines qui
S’articulent dans toutes les
Agglomérations, au cœur
Des villes et groupes qui se
Superposent ainsi que strates
Politiques, et autres conflits qui
Masquent des hommes les
Grandes beautés intérieures.
Frères nous le sommes tous
De l’espace au cœur du monde
Terrestre, et sous les beautés
Décelées, explosent mitraille
Et conflits indignes qui, depuis
Vénus semblent si inutiles
Et si interminables.
Du Cœur de Vénus, j’aime les
Lois divines inconnues et pourtant
Présentes. Il y a là : la Vie ailleurs
Et la conscience partagée par tous.

Atout cœur sur le ruban léger d’un contact naissant.

Vénusia

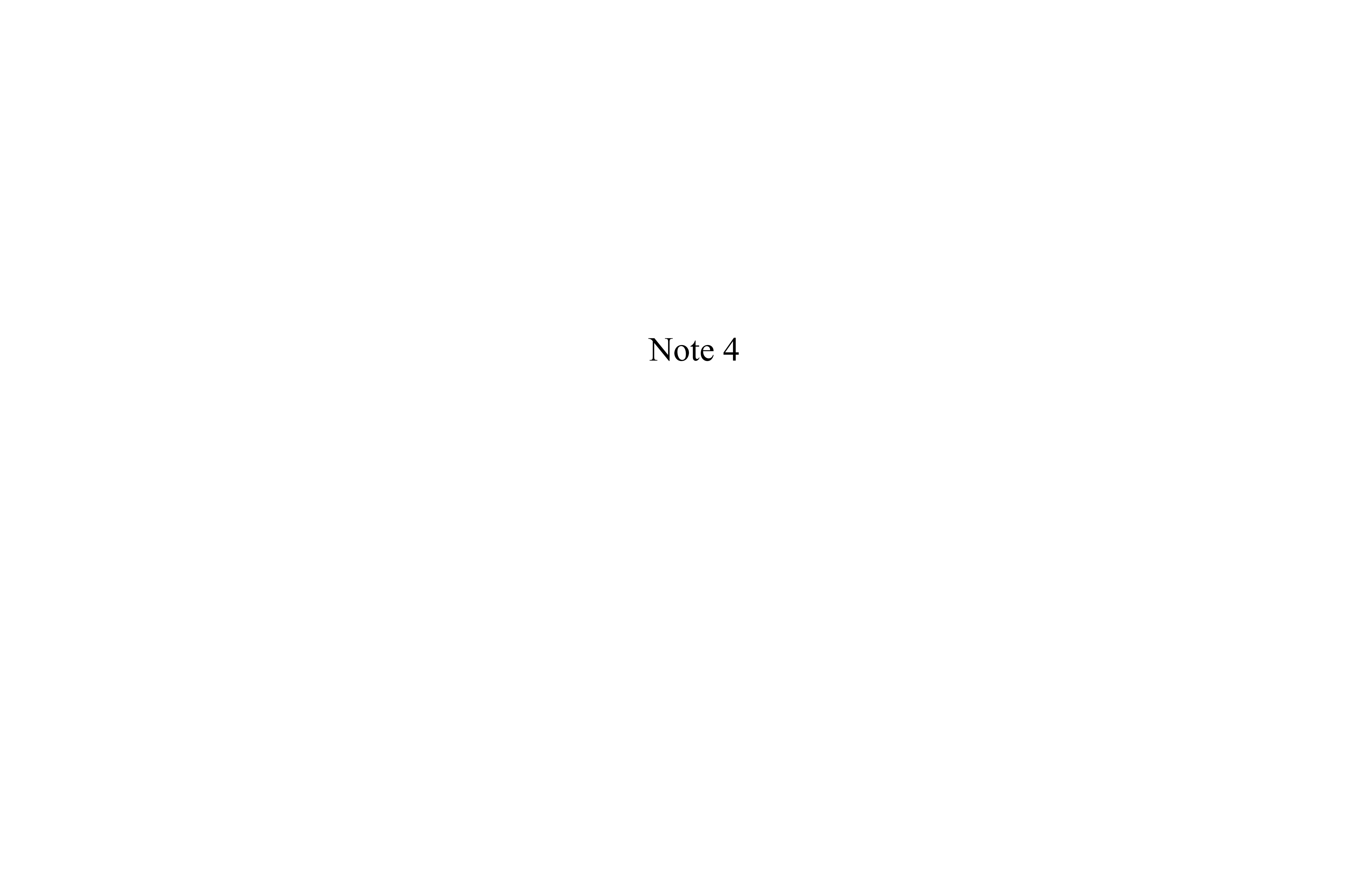


Note 3

Croulant sous les informations qui
Font ou pas l'actualité, les opinions
Se libèrent et se fâchent ou se
Détériorent au rythme terrien des
À-coups en dents de scie que les
Étiquettes politiques soulignent sans
Pouvoir harmoniser de tous, les
Cœurs éventrés partout en souffrance.
Je suis Vénusia, et depuis Vénus
Planète de l'Amour inconditionnel,
Je vais et viens sur les fils de nos
Ressemblances sans me détourner
Jamais des différences dont j'aime
Les dissonances toujours riches que
Culture et beauté des Arts rythment
Et scandent au gré des expressions
Qui conduisent aux cœurs pour unir
Et non séparer, pour divertir sans
Jamais haïr.
Depuis Vénus, planète belle et
Colorée, le cœur observe ce que ne
Voient pas les yeux.

Avec tous, proche de chacun, dans l'espace et sur la Terre
Vénus est là sous couvert d'ouverture aux autres.

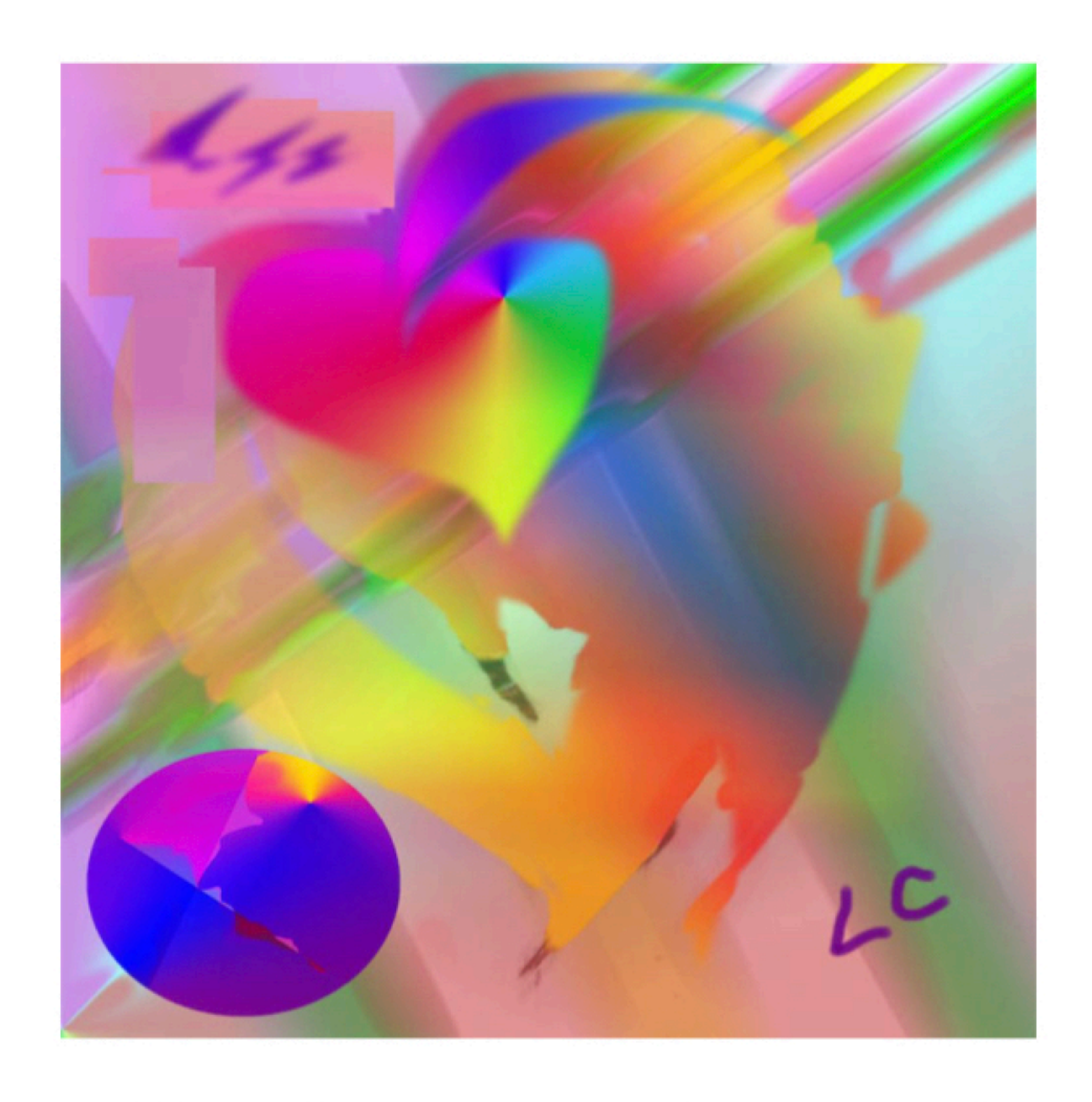
Vénusia


Note 4

Ensemble, s’épandre de conscience partagée que
Peu perçoivent, que nombre d’entre les Terriens
Contestent dans l’éclatement des vengeances,
Dans la poursuite des conflits massacreurs de vies
Et d’Amour, qu’ils soient pour Dieu, Allah ou autres
Philosophies. Mais il y a toujours l’aune du Divin qui
Rétablirait l’équilibre si les cœurs pouvaient
Percevoir sans filtre et sans malignité, que le
Pouvoir ne s’entend jamais avec les armes dont il
Se décharge sur tous ceux qu’il paye pour œuvrer,
C’est dire tuer, à sa place.
D’ici, depuis Vénus, il semble que les Terriens ont,
C’est sûr, un problème avec le Pouvoir, en général.
Et si les brouillages qui s’ensuivent emplissent
L’espace de leurs décadences multipliées par
Autant d’arcs-en-ciel assassinés,
Des larmes de cristal tombent dans l’univers manifesté,
Pour se briser au sol terrestre de tous les potentiels
Perdus à jamais pour ces morts qui n’y ont plus droit.

À demain parce que le fil de l’Amour, tendu par les cœurs,
Est le seul qui ne se rompe jamais.

Vénusia



De Vénus voir la force énergétique des couleurs emplir l’espace en brisures et mélodies que le rythme s’approprie.


Note 5

En plus ou en moins, il y a toujours, sur Terre et/ou depuis Vénus,
Des accents qui ponctuent de leur volubilité, les cercles intimes
Qui emprisonnent et ferment les cœurs à eux-mêmes et aux autres.
L'espace résonne, les bruits sont assourdissants jusqu'à ces
Couleurs diaphanes qu'ils envahissent pour les assombrir, et charger
Le monde terrestre de ces fantasmes belliqueux qui, sous les armes
Prennent corps pour donner la
Mort.
Et depuis Vénus qui pleure
Des rivières de beautés perdues dans
Les antres de la terreur des hommes,
Prier pour eux et les accompagner nous
Semble d'ici, nécessaire.

Dans la note éternelle de l'Amour,
Vivre en conscience partagée.

Vénusia



Note 6

Dans Paris descendre,
À Casablanca se promener
Face à la Grande Mosquée sereine,
À Moscou traverser la ville en gardant au cœur les
Couleurs de la Vie comme un emblème,
À Rio, comprendre et observer une campagne électorale,
À Washington, revoir la sérénité de
La ville dans l'efficacité qu'elle
Projette sans se préoccuper
Des mentalités qu'elle ignore.
Voyager le monde sur les pastels
Arc-en-ciel dont les ponts colorés
Mènent à tous, sans exception,
Et constater que le potentiel
Harmonique est présent partout
Si les hommes ne l'effaçaient pas de
Leur impatience stratège, car
De vous à moi,
Que de temps perdu à se battre
Pour des raisons qui n'en sont pas.

Et vu d'ici, sur Vénus,
C'est tellement évident !

Les guerres en somme, ne sont que comptes déséquilibrés qui ne se règlent jamais par les armes qui ont déformé de l'intelligence humaine, le bon sens devenu stratégie d'intérêts en lutte. Toute attaque est un faux combat qui manipule la victime en la forçant à sa défense légitime ou à sa perte.

Vénusia



Note 7

Sœur, fille, amante, mère,
Femme tout simplement, mais
Sur Vénus, peut faire sourire.
Alors, que le grain d’humour qui
Vous sera indispensable
Avec moi Vénusia, votre servante,
Ne soit que la note étoilée d’une
Ouverture indispensable dont
Le cœur est le pivot central de
L’espace qui nous relie tous,
Tout en nous séparant par une
Distance de pleine lumière qui
En comble les vertiges possibles.
Depuis Vénus, dire et redire que
L’énergie la plus pure, la plus
Active, la plus utile, nécessaire,
Est celle de l’Amour en action.
Mais le croyez-vous ?

Que les jours dans lesquels nous passons donnent à l’espace la qualité vibratoire des efforts à fournir pour arriver à s’entendre entre humains et au-delà.
Parce que haine et violence sont gravées sur le bouclier dont se protègent les stratèges lâches quand la fin justifie pour eux, les moyens.

Vénusia



Note 8

Dans la force vivace de tout engagement quel qu'il soit,
L'Amour est la clé de voûte et de *Sol* qui peut entonner
De l'équilibre l'harmonisation globale, et la joie qui en
Résulte. Il y a dans chaque cœur, ce potentiel illimité,
Mais sur Terre, il semblerait depuis Vénus, que ce soit pour les
Terriens, une plaisanterie ou bien encore, une utopie… Pourquoi ?
Sous la voûte céleste, rien n'est impossible.
Et les étoiles, dans leurs scintillements orangés brillants, en sont aussi
Des témoins lointains ignorés par les hommes qui ne s'en étonnent plus.
Depuis la Terre, sachez que Vénus et ses hôtes sont aussi vos amis,
Et que nous Vénusiens, sommes attentifs à chacun de vous comme à un
Ami potentiel.

Dans ces notes argentées mêlées d'or, l'armure est l'Amour, et que ceux qui cherchent des armes, sachent qu'Il est aussi la seule arme à brandir quand la Volonté de Paix croît au cœur qui seul saura vaincre, des guerres, l'horreur et la débâcle actuelles.

Pour que vive la Paix.

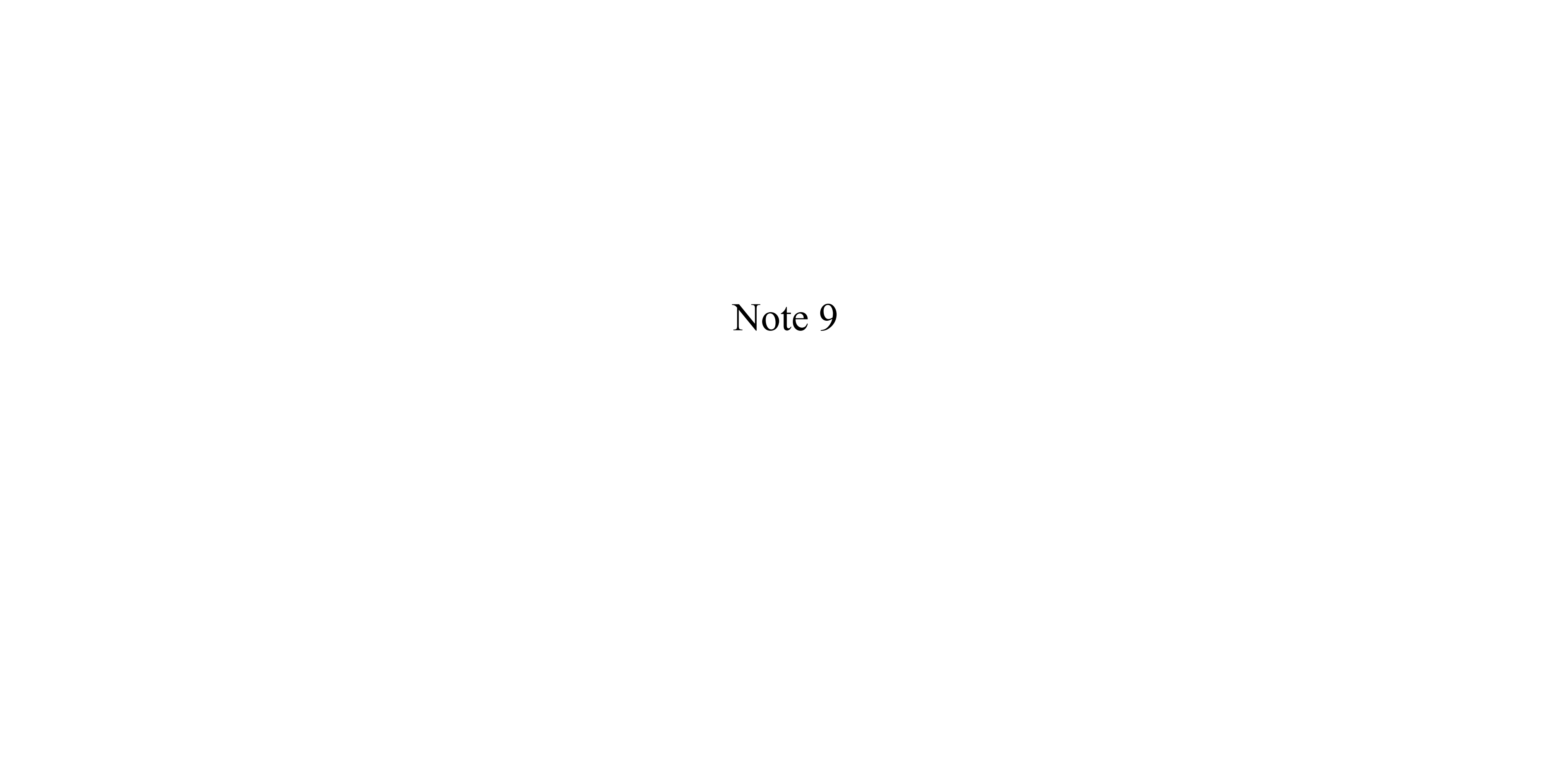
Vénusia



Nouvelles de Vénus

Évidemment, nous vous observons depuis Vénus,
Notre QG cosmique est en état de surveillance permanent.
Mais rassurez-vous, rien de belliqueux, non, rien.
Nous sommes un relais énergiquement porteur de Divin.
Et en ce moment, il y a de quoi être inquiets par rapport
À la planète Terre. Si vous pouviez voir, comme nous,
La cartographie désastreuse dont les images sombres
Nous parviennent, vous, Terriens, seriez affolés.
En même temps cette cartographie est soumise aux
Lois humaines des filtres et volontés non encore épurés
Que traînent les Terriens en général, et c'est la somme
Des problématiques non réglées en chacun, qui est la cause
Globalement, d'une forme d'involution collective, par
L'individuel, parallèle à un progrès certain, bien que les
Chercheurs tâtonnent encore, c'est bien normal. Cela
Est dû aux motivations qui poussent l'ensemble des
Dirigeants Terriens dans des plans concertés excluant
De la population, de manière arbitraire, ceux qui seraient
Aptes à les aider. La conscience actuellement devrait inclure
L'énergétique humaine évolutive qui fera avancer l'Humanité.
L'écran spatial qui est consacré à la Terre dans notre QG,
Offre un spectacle désolant où les armes plus que partout
Ailleurs dans l'Univers manifesté, sont le handicap certain.
Mais l'importance négative de ce constat énergétique,
N'est pas comprise par les dirigeants Terriens.
Sachez que nous ne sommes pas sur Vénus, des pacifistes,
Non, nous accordons à l'évolution de chacun une grande
Importance car elle régit d'une Nation, la part collective
Positive nécessaire à son bon fonctionnement global dans la
Partie invisible cosmique qui doit faire de l'Univers ce qu'il
Devrait être. Et à observer les Terriens, parfois, nous
Ne les comprenons pas, l'évolution individuelle n'en
Anime qu'une minorité. Même certains religieux sont
En involution armée qu'ils génèrent et propagent donc !
De tout cœur avec vous, nous observons, prêts à aider.

Vénusia

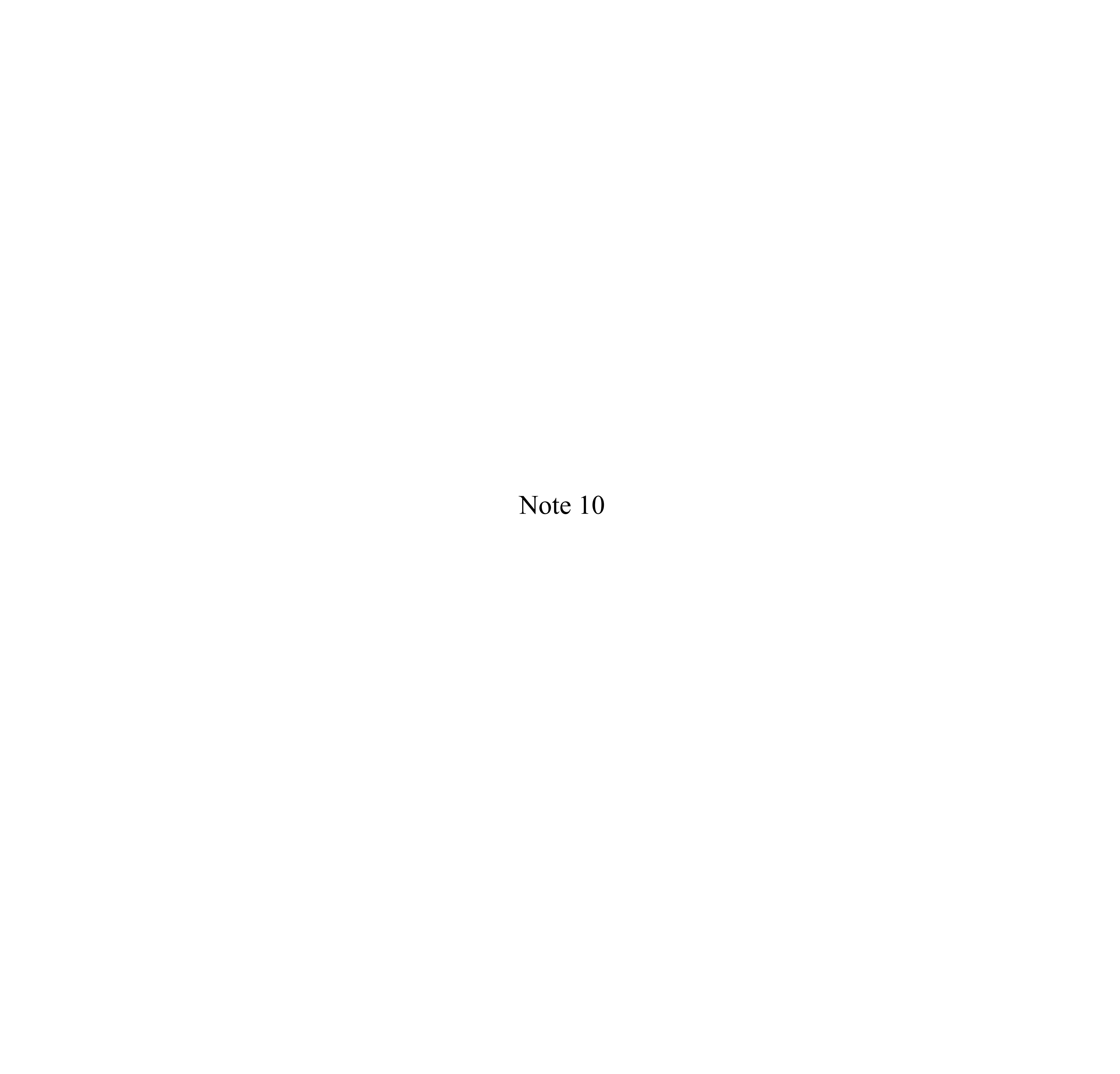


Note 9

Croire ou ne pas croire
N’est pas la question, c’est juste
La raison pour ne pas sombrer dans
Des vœux pieux ou encore des effets
Pernicieux qui pourraient compromettre
De « sombritude », les pensées créatives
Les plus belles, nécessaires au monde.
Car comment être créatifs dans ce
Monde essoufflé par des conflits
Castrateurs d’inspiration et de créativité ?
Cette dernière y devient un
Moyen plié à l’économie alors que la
Créativité est en chacun, un potentiel que
Seule la gratuité du don peut et doit motiver.
On se trompe de but.
La créativité, comme l’argent, n’est que
Moyen de servir Dieu, l’Humanité, les autres,
Et la Vie où qu’elle soit, de quelque planète
Qu’elle vienne.

Faire de l’inspiration et de l’imagination les ailes de la créativité lancées dans l’espace-temps. Les Anges y veillent, et Dieu y pourvoit quand haine et stratégie laissent place à l’irrésistible nécessité d’expression que donnent à la Beauté et à son contraire, les Arts.

Vénusia



Note 10

Il y a dans l’espace des rubans
De couleurs chatoyantes qui
Donnent le « la » à la musique
Des Sphères que chaque cœur
Peut percevoir s’il est ouvert aux
Autres, tolérant et aimant.
Il y a dans l’espace ces fils invisibles
Qui relient les cœurs et tendent à les
Unir. Mais ces fils cassent sous les
Coups qui leur sont portés par la
Haine que certains Terriens
Alimentent de leurs problématiques
Et autres intérêts particuliers.
L’Univers est une vasque ouverte
Qui déverse et reçoit de tous des
Pollutions, et des beautés que les
Cœurs reconnaissent quand ils
Sont connectés.
Connectons-les !

Depuis l’espace, sur d’autres planètes, des amis vous observent avec une infinie patience, et si certains d’entre eux ne sont pas amicaux, c’est tout comme sur la planète Terre, il faudra faire avec. Mais il n’y a aucune raison que nous ne puissions pas tous nous entendre. Car pour aller dans le sens de l’évolution, les conflits devront cesser.

La planète Vénus est belle, et l’écrin cosmique qui la protège, est commun à tous, c’est celui de l’évolution spirituelle que chaque planète doit emprunter, mais ses habitants doivent en être conscients, car chacun d’eux contribue à la sacralisation de sa planète.

Vénusia



L'espace est un écrin où l'apesanteur donne
une autre dimension à la liberté.
Cœurs et planètes y cohabitent.



Bonjour à tous,

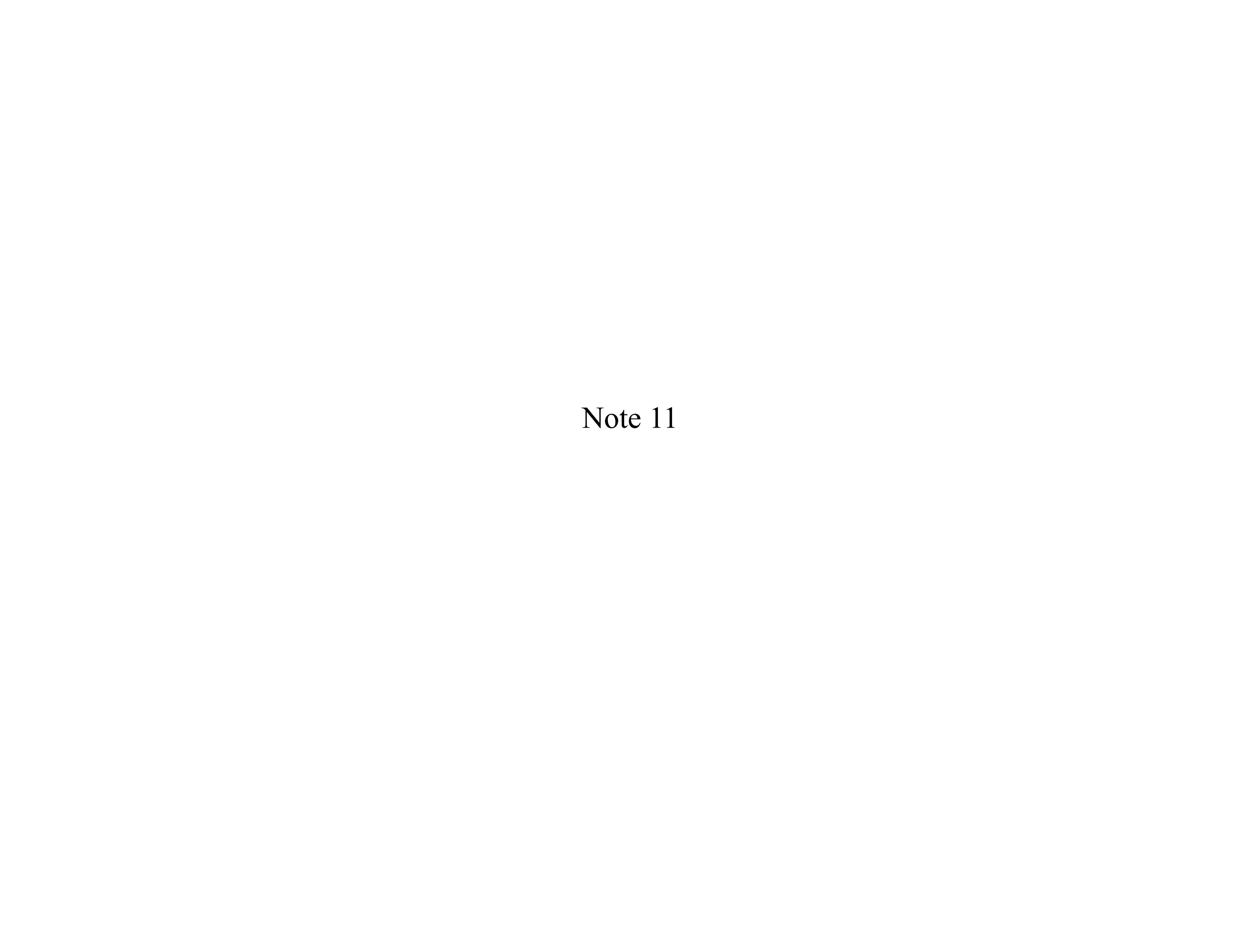
Aparté pour vous dire que Vénusia, mon personnage vénusien vit sa vie qui m'échappe parfois.
Je suis avec elle dans la fiction qu'elle parcourt de sa conscience comme une reine spatiale mystérieuse qui semble tout savoir de nous, Terriens qu'elle scanne d'énergétique humaine et vénusienne.
Je devrais pouvoir en tant qu'auteur, influencer le personnage de Vénusia, mais c'est le contraire, elle enroule mon cœur et mon esprit aux liens jolis que la créativité scelle entre nous deux.
Pour vous dire que c'est Vénusia qui a inspiré le texte qui suit, que je vous livre avec joie et beaucoup d'humilité, celle de l'auteur parfois dépassé par ses personnages.

« Où que l'on soit, la Vie est là,
En, et autour de nous, et ce, pour
Tous, sans exception.
Toute atteinte à la vie est un crime qui nous aligne dans les listes de ceux qui, sans se soucier de l'Humanité, et des autres vies par-delà, s'en servent ou/et s'en moquent.
C'est vrai que la vie est troublante.
Et la conscience qui en assure la responsabilité sur les lignes évolutives et humanistes, est un bien curieux concept quand on ne s'en préoccupe plus.
Ailleurs dans l'espace, sans doute, tout est différent.
Et tout en voyant les nœuds dans lesquels se débattent les hommes par manque de Sagesse, tout en constatant qu'ils continuent à nouer des liens complexes qui sans être de vraies relations, fustigent ces dernières au profit d'intérêts plus ou moins glauques voire guerriers et stratégiques… La compréhension prend des voies directes qui n'en sont pas, se fie aux apparences qui ne sont que paravents et masques sur leurres bien souvent.

Mais qui sont ces stratèges que nous ne reconnaissons pas ? Devant certaines décisions politiques, on a du mal à y voir clair, surtout quand elles sont accompagnées de reculs, d'hésitations, de changements surprenant bon sens et logique, de détermination absurde… Oui, qui en porte le chapeau cornu ?
Les USA portent aux yeux du monde, ce chapeau-là, mais c'est sûrement plus compliqué que ça. Ils n'en sont peut-être qu'une vitrine mondiale, semblerait-il, eux qui pourraient être le Cœur battant de notre monde, sur le Rayon de l'Amour.
Les USA seraient-ils le bouc émissaire d'une infiltration abusive à l'échelle fédérale, ne leur laissant pas le choix, non plus qu'à leur Président ? »

Prier pour les élus dans le monde, et
Que la Lumière divine, sur Terre, nous éclaire.

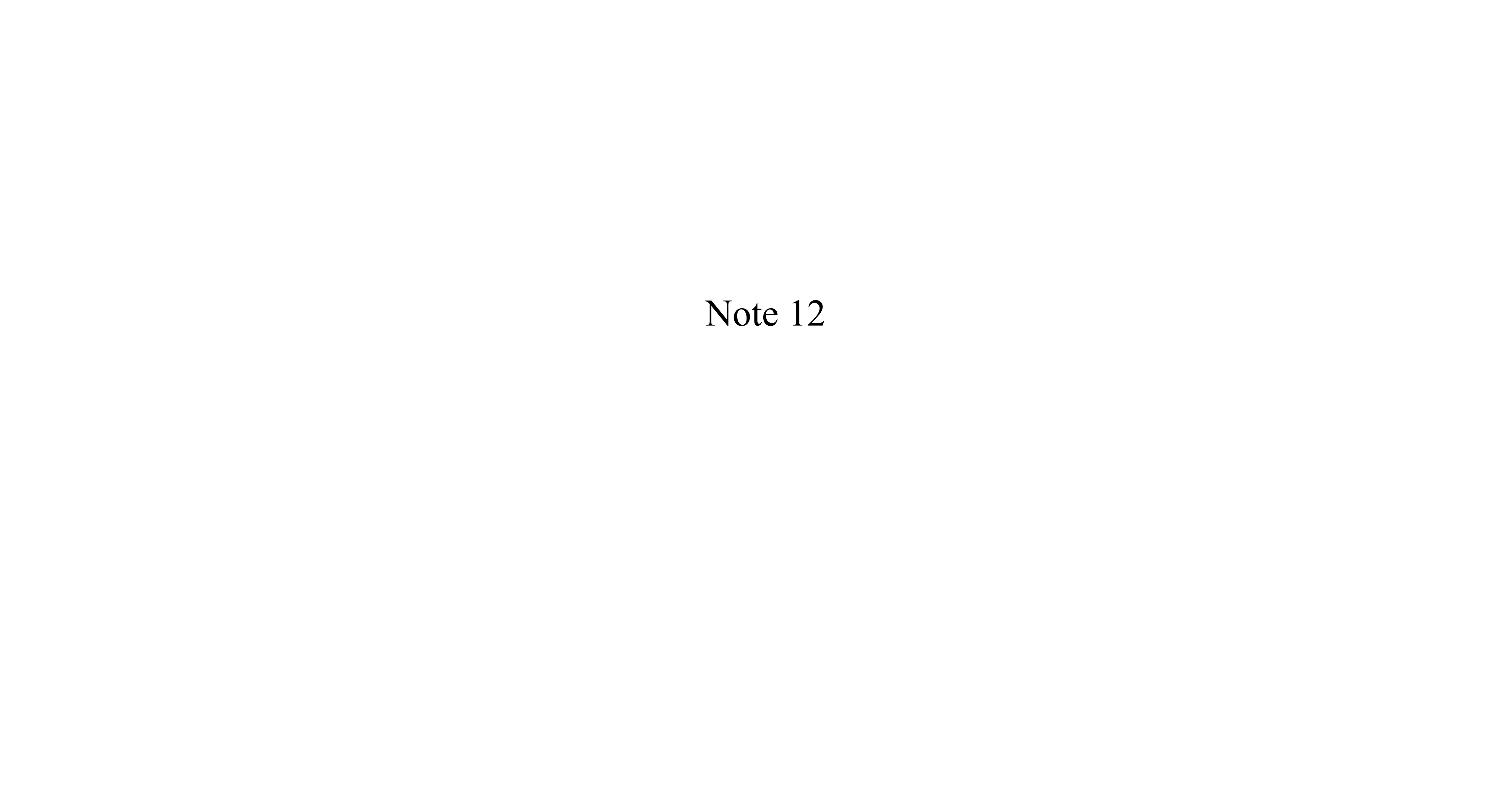
LC


Note 11

Ce que vous appelez le Net
Est à coup sûr une ouverture,
Un espace à dépouiller de toute
Haine quelle qu'en soit la
Motivation malsaine voire tordue.
Cet espace du Net devrait
Demeurer ludique, libre,
Laissant à la créativité et à
L'humour des places de choix,
Des places non marchandes
Dont le monde terrestre a besoin
Pour les cœurs à rassembler.
La récupération du Net par tous,
À des fins purement mercantiles,
Est un abus déviant qui veut structurer
La liberté pour la plier aux besoins de
La croissance obsessionnelle des États.
La vocation de la liberté est celle de
L'Amour en action,
Et le Net en est le véhicule parfait,
Utile, nécessaire, la respiration à
Préserver pour chacun. Bien sûr,
Nous Vénusiens, n'en avons pas
Besoin puisque la télépathie et la
Captation par le cœur sont nos
Moyens de communication.
Mais qui dit que l'homme sur la Terre n'y parviendra pas ?

La communication est un lien réalité qui, s'il ne passe que par des appareils, place chaque être, Terrien ou pas, dans l'incapacité de créer des relations plus justes.

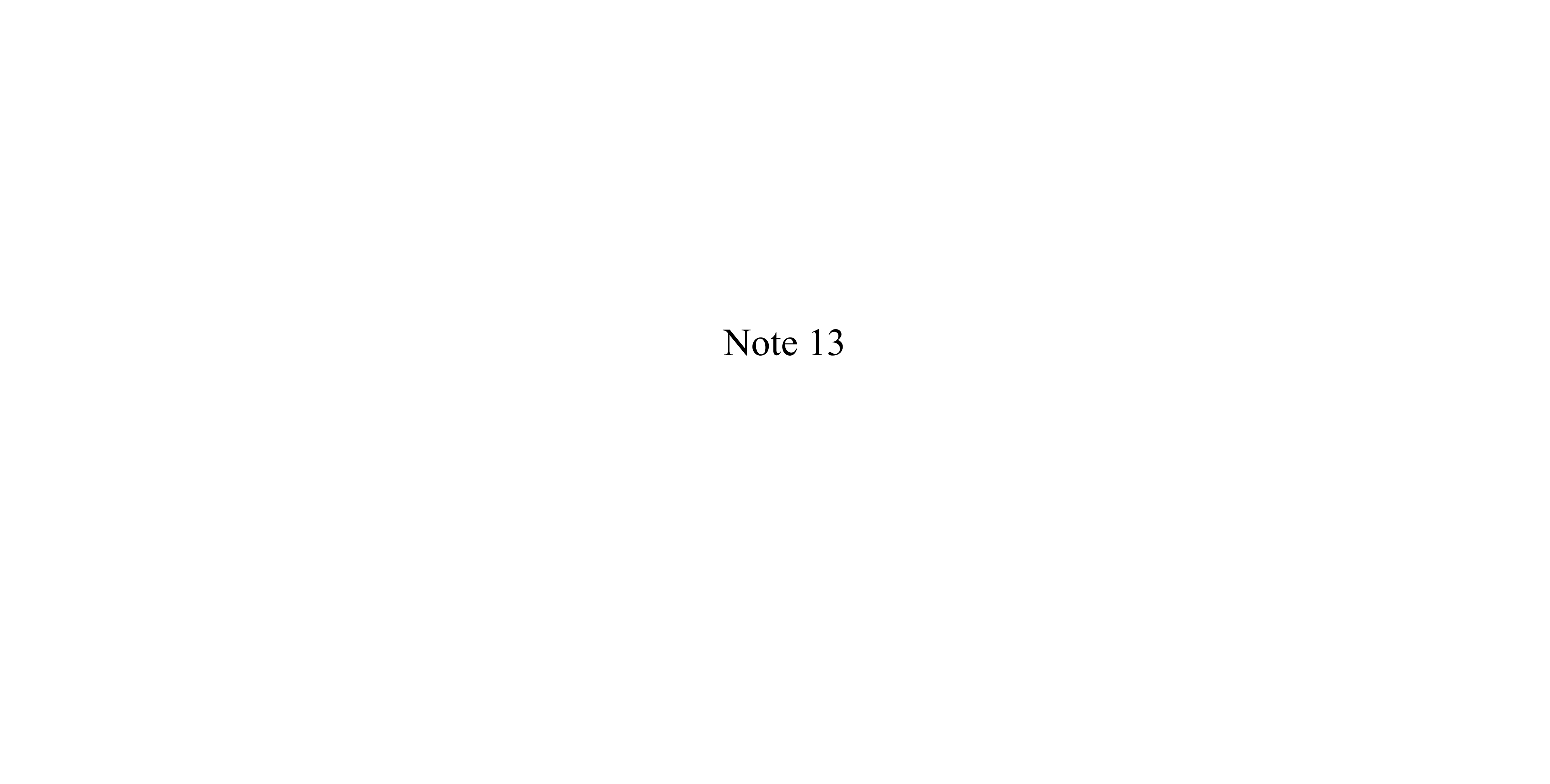
Vénusia


Note 12

Ce que vous appelez le Net s'étire dans l'espace comme un réseau qui pourrait être lumineux mais dont les lignes qui relient tous les usagers, sont de noirceur incomparable semée de petits points, clignotant plus clair, correspondant aux consciences plus lumineuses qui y trouvent leur place.
Essaimée de lumières parfois étoilées, l'ombre dense du monde y loge ses tricotages psychiques dont les plus lourds pèsent sur le monde terrestre comme un carcan stupéfiant de laideurs incommodantes voire nauséabondes, parce que noires comme les plus noires de ces forces qui enferment l'Humanité.
Rêver d'innovation est bien, mais comment la créativité pourrait-elle y faire et y trouver ses petits ? Difficile.
Cependant, la lumière est présente, prête à être diffusée, ce qui dépend de la responsabilité de chacun.

La responsabilité est l'un des degrés lumineux de l'évolution, et elle se renforce à chaque palier de dépassement de soi. D'où l'étonnement lorsque dans le monde politique terrien, elle n'est motivée que par des relations et alliances déviantes dont seul le rassemblement et le nombre de fous font la loi de la force, et non celle de la responsabilité de la conscience qui, elle, prend force et énergie dans le cœur.

Vénusia

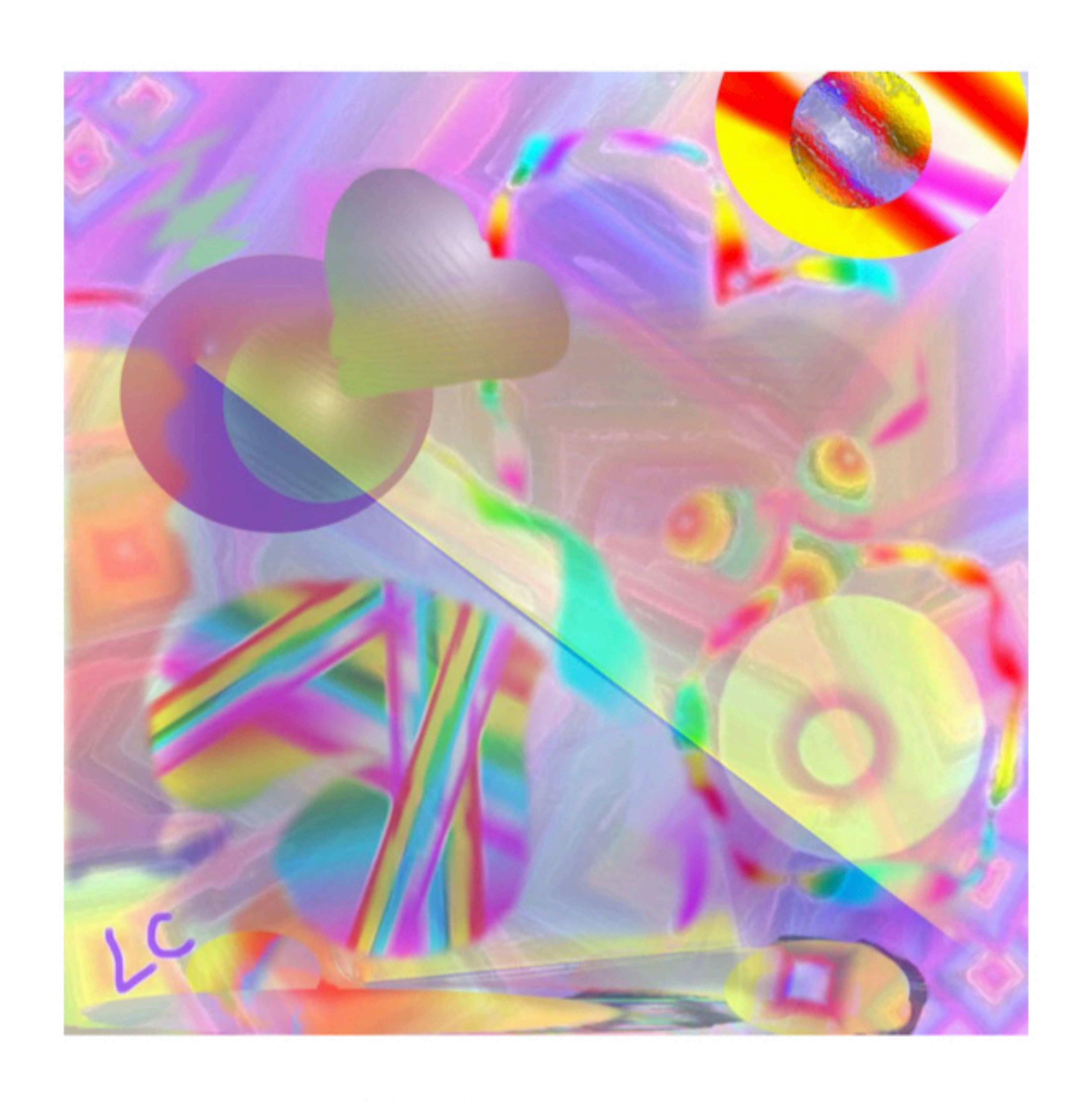


Note 13

Si les couleurs correspondent à des
Sons virevoltant leurs notes dans
L’espace, quand les pastels irisés
Sont à la fois volatiles et très
Ancrés, présents aux Cieux de
Tous les possibles, alors les
Communications passent d’un
Cœur à l’autre pour illuminer
La planète Terre de tous les espoirs,
Et pour en faire un pôle visible au
Creux de l’Univers qui l’abrite tel
Un projecteur de plus lancé sur
Orbite spatiale.
Y penser engage une énergie qui
Trace dans l’espace, telle une flèche,
Des rayons qui unissent et
Rapprochent.
Glisser sur ces rayons appelle à la
Liberté les consciences qui s’y
Reconnaissent.
Il s’agit là encore, d’Amour.

Unie à vous tous, car les Rayons sont à chacun, ce qu’ils rendent possible pour tous. Ils sont régis par la Loi cosmique d’Attraction.

Vénusia

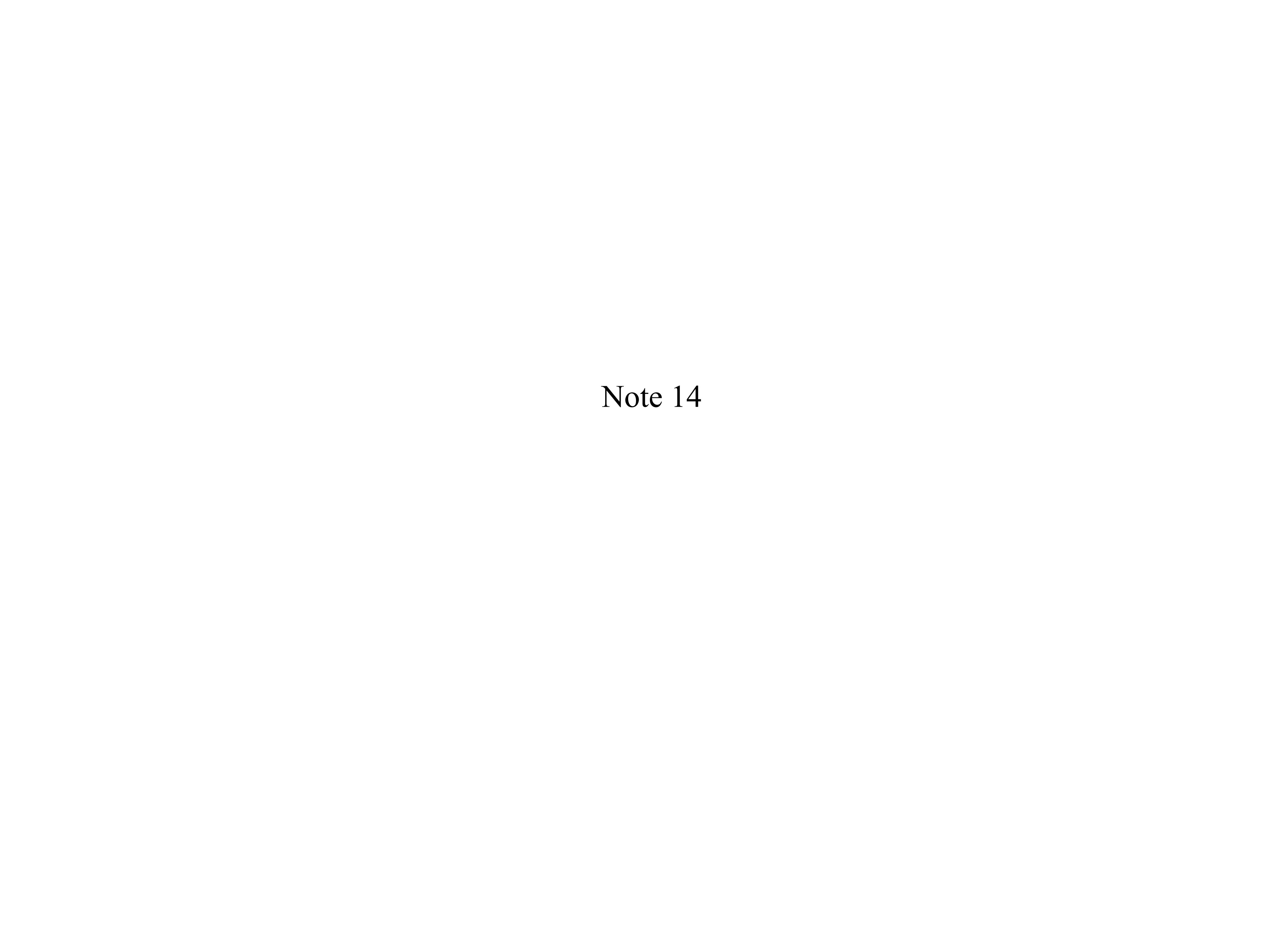


Ici ou là, en apesanteur

D'ici ou d'ailleurs dans des vibrations universelles rayonnantes.

Bienvenue.

Note 14



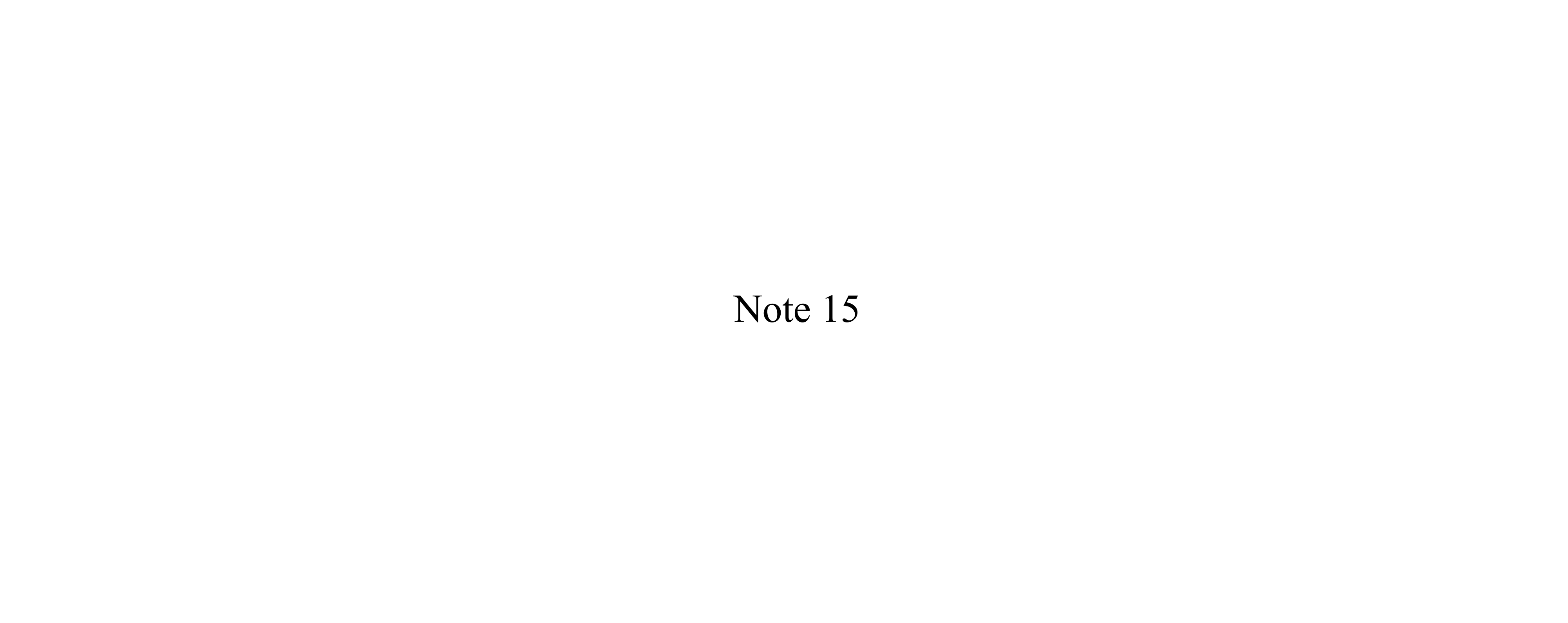
Ici les escargots sont translucides,
Les coquilles sont de nacre céleste,
Et ils se déplacent en apesanteur
Sur leurs propres réseaux de
Fils brillants qu'ils créent en avançant.
C'est très joli, et assez magique pour
Vous en informer.
Ici les parfums des fleurs sont d'essence
Éternelle, ils suivent et précèdent la
Beauté qu'ils qualifient de leurs senteurs
Spatiales faites pour la Joie d'en respirer
Les notes cristallines qu'ils émettent
Ainsi que des vapeurs légères aux
Tons doux.
Ici se promener est une découverte,
Un étonnement infini, et la
Beauté qui accueille chacun,
Coupe le souffle léger qui
Nous habite.
Dans l'émerveillement de l'Amour serein,
Ici, sur Vénus, vous êtes les
Bienvenus.

C'est que la Planète Vénus est faite d'éthérique, de sons et de couleurs,
D'Amour en action permanente, la sérénité est la qualité principale,
Et la Sagesse plane ses justes décisions pour que les relations
Soient elles aussi plus justes et harmonieuses.
Ici, sur Vénus, il n'y a plus vraiment d'efforts à faire, seule l'application
De nos principes spirituels, est la clé, la solution, le devoir de notre
Contribution à la collectivité et aux mondes.

Bien à vous, mes amis les Terriens…
Et à demain…

Vénusia

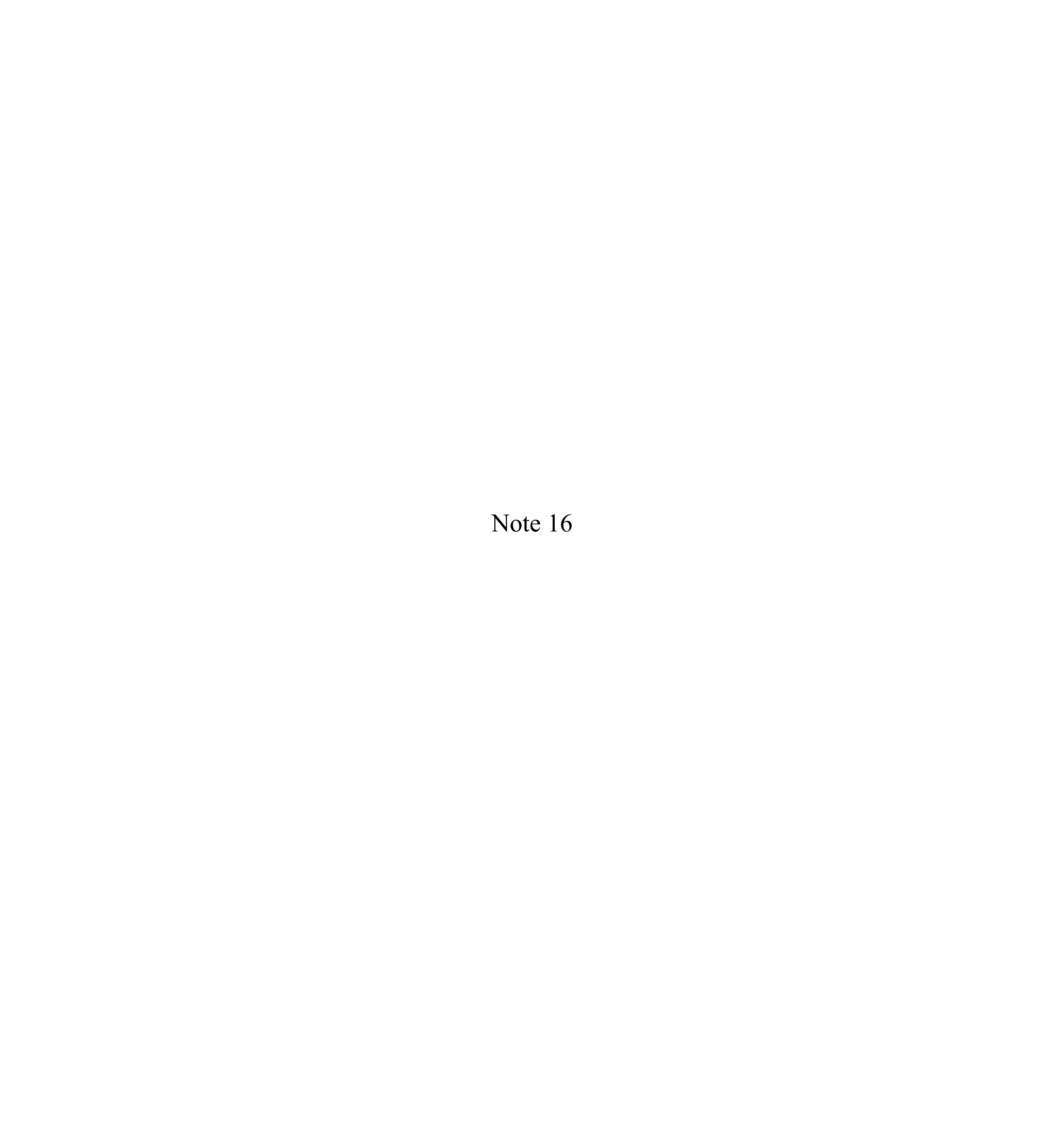
Note 15



Comment expliquer l'inexplicable,
Dire l'indicible, décrire le merveilleux ?
Cela semble impossible, mais si vous
Vous branchez sur la vibration du
Cœur à l'écoute, sans doute la
Promenade à nos côtés sera
Possible bien que pour trop de Terriens
Encore, elle soit improbable.
Joie de vous voir depuis Vénus,
Et même si des plafonds psychiques
Lourds vous coupent de nous,
Gardez au cœur la certitude qu'ici,
Sur Vénus, l'Amour est le seul moyen
Pour une réelle communication.
Demain la lune sera pleine, et les
Fortes énergies qui en allument les feux
Invisibles, garderont le pont que nous
Avons construit entre Vénus et la Terre
Pour cette nouvelle relation mutuelle
À garder au chaud lumineux des cœurs
De ceux qui auront lu et partagé.
Mais l'ensemble du monde terrestre en
Gardera l'empreinte qui aidera, incognito,
Tous les humains qui souffrent, Ô combien,
Par la faute des hommes, leurs frères.

Je suis votre sœur vénusienne
À demain donc,

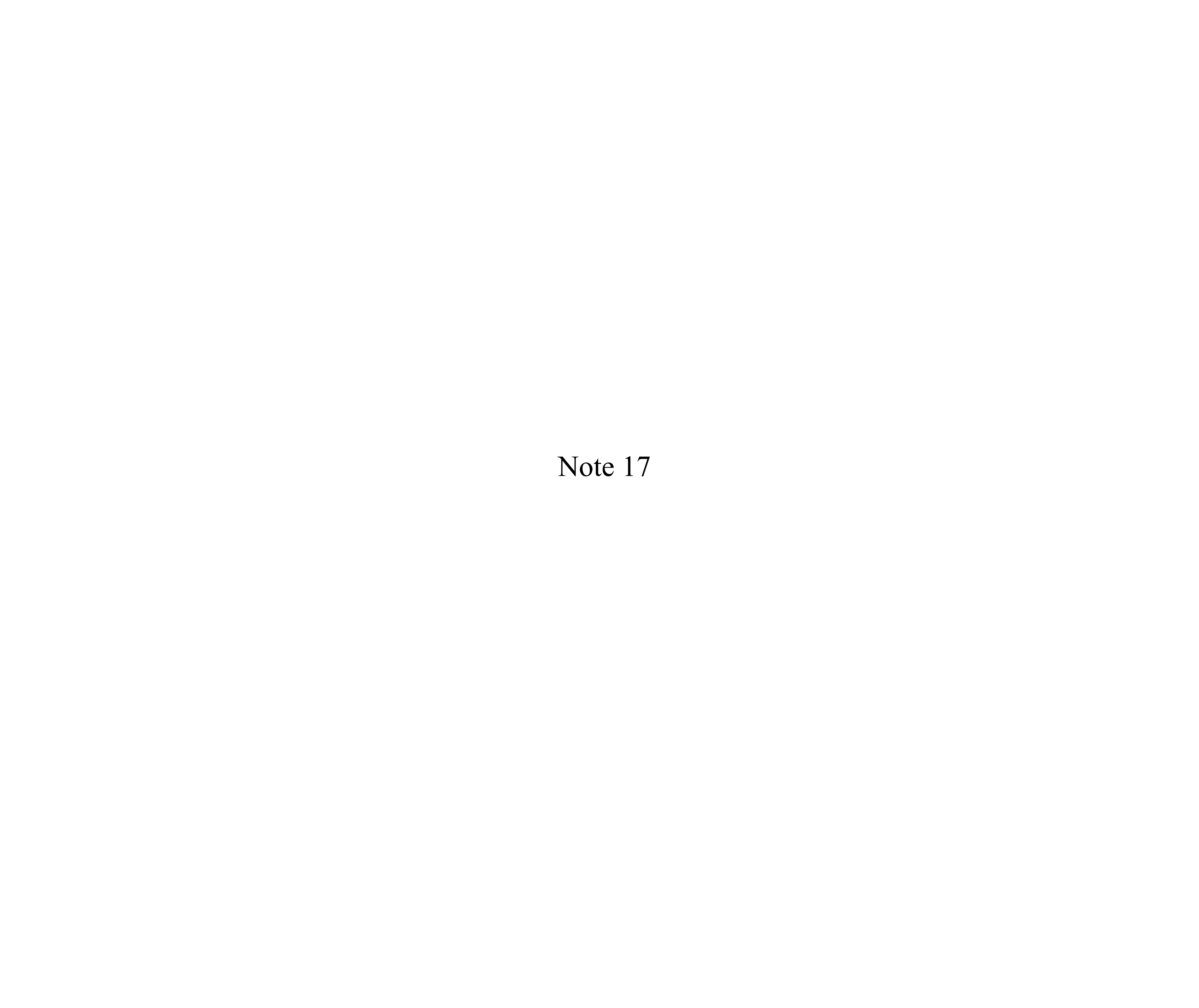
Vénusia


Note 16

Vivre au jour le jour
Du quotidien, en contact
Avec tous, explorer les
Voies communes et faire
Du fil de l'Amour le lien
Et l'axe fort des relations,
Pourrait nous mener tous
Ensemble à l'essence de
L'humain dans la trajectoire
De ce qui, sur Vénus nous occupe :
L'Amour inconditionnel.
Et bien que j'en vois d'ici qui
En rient sans prendre à cœur
Ce qui jaillit de cette relation,
Ne pas désespérer car d'autres
Vies dont je suis, ont déjà pris leur
Envol sur les ailes joyeuses des
Anges qui parcourent l'espace en
Tant que gardiens des Terriens
Et des Vénusiens, entre autres.

Sur une aile d'Ange,
Et bien que la localisation n'ait aucune importance,
Se voir, s'aimer, se contacter et pourquoi pas, se
Rencontrer un jour.
D'ici là, à demain.

Vénusia
6/11/2014 PL



Note 17

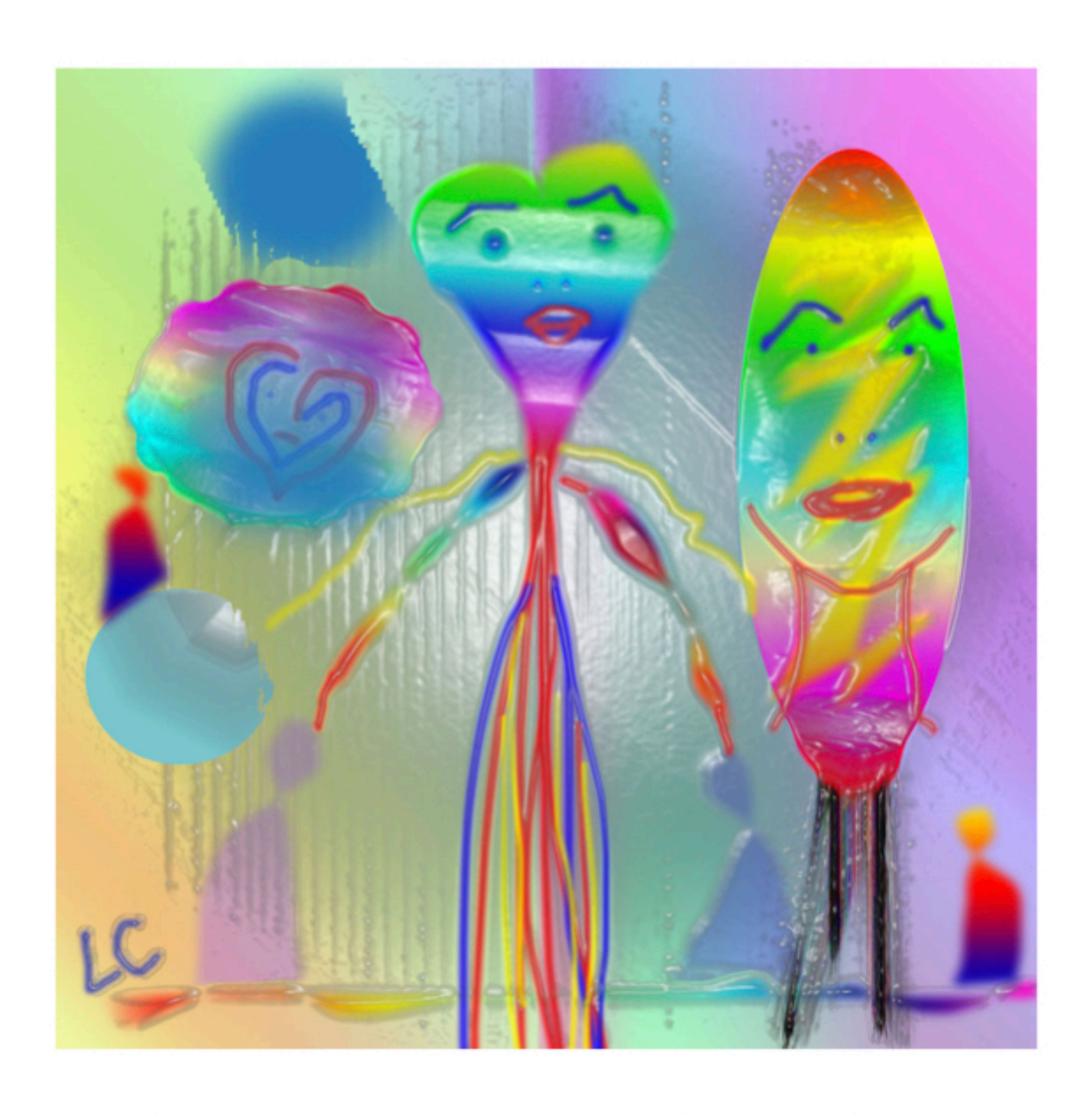
Il y a ici de si beaux paysages,
Ils sont si légers en leurs nuances
Diaphanes, et c'est là notre
Réalité vénusienne, nous l'aimons
Jusqu'à rêver d'en faire partager
Aux Terriens les beautés
Un jour peut-être, lorsque l'évolution
De part et d'autre nous permettra de
Supporter nos vibrations respectives…
Car si déjà un lien existe entre tous,
Nous tous, qui de vous ou de nous
En tiendra fermement le fil tendu
Comme la corde d'une harpe
Mélodieuse dont les notes nous
Sont communes à tous, bien que
La musique des Sphères soit
Inaudible pour certains.
C'est sur ces notes particulières,
Cosmiques, que je m'éloigne un temps
En gardant au cœur tous les Terriens.
Le destin de tous ressemble au
Vol de l'Ange, et peut en suivre les
Courbes et lignes si, quand
L'évolution prise en compte spirituellement,
Rend les vibrations de l'espace, tangibles.
Que le bouquet des Rayons qui m'ont glissée
Vers Twitter, embrase vos cœurs, quelles que
Soient vos opinions, c'est un premier pas vers
La Paix.

Je pars en demeurant, sachez que
Je vous aime.

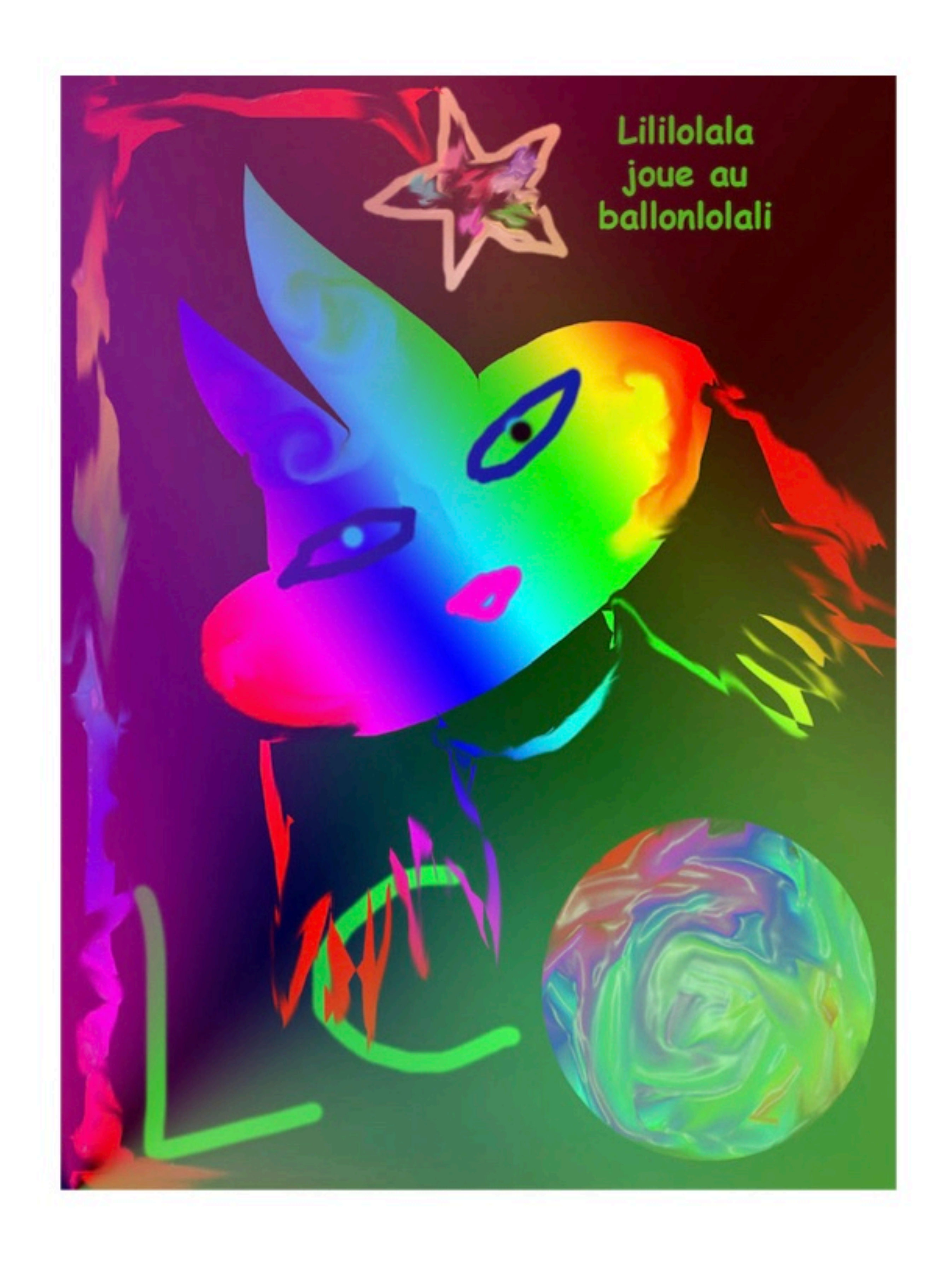
Vénusia



L’avantage avec le cœur, c’est qu’il est spatial,
ignore la localisation, réduit la distance
et demeure présent.



J’ai cinq ans, on m’appelle Corail, et Vénusia est
ma maman. C’est comme ça que j’imagine les Terriens,
ces amis que j’ai dessinés. Trop petite encore pour
voyager spatial, je vous embrasse.

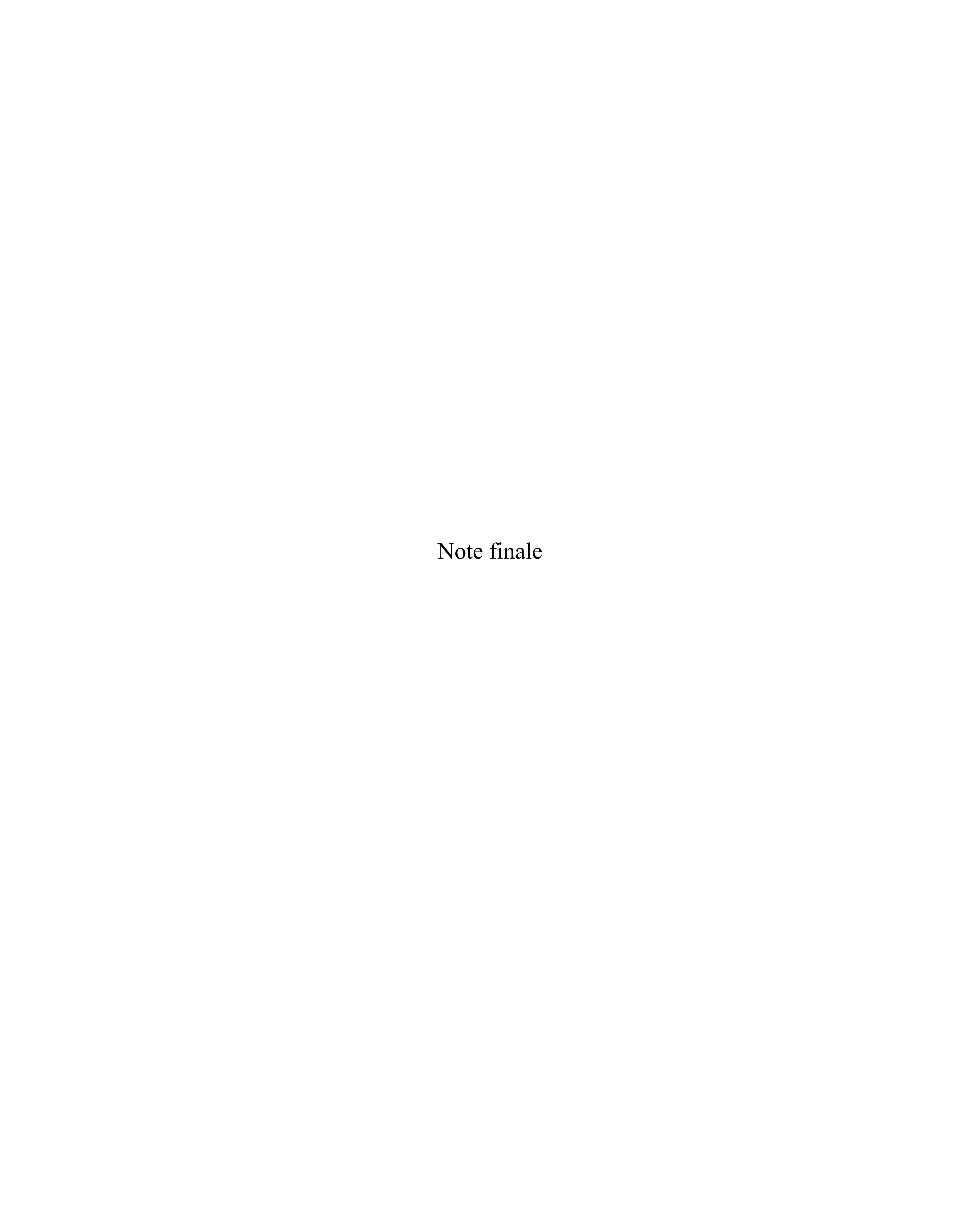


Je vous présente Lililolala, c'est mon jouet spatial qui
peut tourner autour de Vénus, et me rapporter des images,
une musique, des couleurs, ensuite c'est à moi de deviner
d'où elles viennent exactement. C'est une sorte de cerf-volant,
mais avec une caméra en plus, dans son œil droit. C'est très
amusant. Et je la dirige par télépathie. Le temps d'atterrir,
Lililolala se transforme en arc-en-ciel.
C'est très joli.



Aidée par mon Ange gardien, j'ai aussi dessiné
cet amas de planètes avec des cœurs qui se cherchent
dans l'espace. Parfois des cœurs se trouvent, comme celui
de ma maman avec ceux de certains Terriens. Moi, je vous ai
déjà au cœur. Il ne faudra pas nous oublier, je vous envoie
tout plein de baisers de toutes les couleurs qui chanteront
l'Amour en se posant sur vos joues.

Corail


Note finale

La folie du monde s’acharne sur la Syrie.
Vu d’ici, depuis Vénus, les traîtres tracent
À travers des frontières qu’ils violent ; et
Les traits noirs qu’ils sillonnent, font office
De flèches qui tuent bien avant d’avoir
Atteint des cibles déjà condamnées par
Ce que vous appelez une Communauté
Internationale.
Les péchés ne sont plus capitaux, vu d’ici,
Ils sont magistraux, et dans la fébrilité
Stratégique bien orchestrée qui s’enroule
Tel un Boa géant autour de la Syrie,
Nous sur Vénus, visionnons à la fois, toutes
Les turpitudes et intérêts qui freinent
La Paix et en tuent l’espoir, au point
Que la planète Terre en paraît tout
Entière sabotée. Une région magnifique
Est livrée à la mort et à la destruction par
L’ingérence calomnieuse d’une poignée
De nations dont les dirigeants auront
Maille à retordre avec leurs consciences.
Et tandis que les Anges sont occupés à
Accompagner les âmes des enfants
Et autres innocents sacrifiés d’emblée,
Qui payent de leurs vies la folie de ces
Financiers de la mort, les puissances
Militaires taisent leur bon sens pour des
Alliés peu honorables qui roulent sur l’or
Convoité par des Terriens qui bientôt seront en
Campagne électorale.
Il y a sur la Terre, vu depuis notre QG sur
Vénus, des orages qui s’accumulent sur des
Consciences ayant perdu tout sens de l’honneur.
La vibration du temps qui passe ajoute aux
Morts en partance, le bruit des armes qui vont
Enrichir ceux qui les vendent parce qu’ils sont
Eux-mêmes des vendus.

Que le Divin, l’Amour et la Conscience évolutive imprègnent les vies de vos dirigeants mondiaux terriens, pour que la Vie Une, divine, coule les flots de l’équilibre intérieur sur la conscience de chacun, c’est, vu depuis Vénus, une nécessité.

Vénusia

Table des Matières

Du même auteur :

1. Romans

Sur les Traces du Nazaréen
Les liens invisibles (érotique)
Histoire puissance trois
Catherine la solide Insolite
Ouergane
Rama
L'œil de cristal
Chronique d'une Approche Théorique
Au fil des modes et aux toi de la vie
L'Ampli-Roman
En passant par Mimizan
La Gouve
Conte de Jor
Samia et demie
Un Couple en marge
D'ici et D'ailleurs
Octave à Tanger
Vivelle
Dans les creux de la vie
Marouerg
La Maison des non-dits
L'émeraude de Fès
En attendant Aïda
Le voyage d'Amina
Parenthèse à Malte
Set de femmes - Chronique tangéroise
Romantissime
On n'en Meurt pas…
La Ville
Cristal de femme
Rencontre à Madrid
Sur le pont d'un Maroc arc-en-ciel
Une femme au Sud
Une île au bout du Cœur
Asma/Chaïbia - une + une = Une
Tanja la magique
La Nuit du devenir
Face à Face à Tanger (érotique)
Masque Démasque
Un Jour Une Vie
Sur les voies du deuil
La vie en pointillé
Générations
Nadia
Thaïe

2. Contes

Contes de Portes marocaines (gratuit)
Contes d'éthérique et de Vie
Venusia The Lady on Venus
La Branche Magique
Contes Planétaires

3. Pièces de théâtre

Mano
L'Amour en Question

4. Témoignages

L'Infini côté Cœur ou Gary/chellabi
L'amant d'un jour
Hommage à Sri Aurobindo
Lettre d'ailleurs
Codes codés encodés
Un jour en Asie
J'ai le Maroc au cœur
Sous sub conscient
Autoscan
Silence Solitude Service

Dialogue en Solo
L'enfer en technicolor
Chambre 137
De Bric et de Vrac
Mon Actuscan 1 (gratuit)
« De la médecine entre autres… »
Mon Actuscan 2 (gratuit)
« Du temps des gilets jaunes etc… »
Mon Actuscan 3 (gratuit)
« Pour de plus justes relations humaines »
Mon Actuscan 4
« Médecine/Politique - Vie citoyenne - Évolution »
Mon Actuscan 5
« Nos Frères de l'espace, Les mondes et nous… »
Mon Actuscan 6
« L'Amour inconditionnel »
Mon Actuscan 7
« Transformation -Âmes sœurs - Service - Covid 19 »
Mon Actuscan 8
« Feu mon Ami »
Mon Actuscan 9
« Les Hauts de Hurletemps »

5. Essais sociopolitiques

D'une citoyenne - réflexions sur le la les politique(s)
De Shamballa à Rabat
2001 : Les citoyens la politique
Manuel citoyen
Il sera une fois la citoyenneté
Citoyenneté : l'Avenir du Futur
Face : Gouvernance - Pile : Citoyenneté (gratuit)
Rêve pragmatique, Engagement Citoyen
Entre nous commentaires et opinion (gratuit)
Toi l'Enfant (droits de l'enfant) (gratuit)
Supramental Mon Ami (spirituel)
Haut et Clair Sur le fil politique

6. Essais philosophiques

Essai sur la Beauté
Essai sur la Pensée libre
Liberté Bonheur
Pourquoi ? Comment ?
Roman Vie Fiction
Des éclats de diamants dans la boue (social)

7. Enseignement Christique et Énergétique humaine

Le sang du calice de Morya (gratuit)
À Nos disciples
Le Maître en incarnation Les groupes et Shamballa
Christ en soi, Christ en tous, Christ en Vie
Du Silence de Dieu au Principe christique
Le cœur ouvert
… de Shamballa… aux Caraïbes
Livre d'or
Maîtrise initiatique dans l'incarnation
Les Saisons de la Transformation
Expérience et Maîtrise
Sur les pas de Christ et au-delà
La Source et le moyen
La Mère le monde et vous tous
Du rêve ou de son Absence
De l'Esprit au sexe
Unité de synthèse et Magie Divine
L'Envol
Ange ô mon Ange
La 7ème étape
Énergétiquement Vôtre
Réponse aux « channelings »
Transition et Vie
« … de la Cellule … »
Le Nomade de l'Amour

Cœur au mon Cœur
Le Yoga du feu
Devas
D'un Point de Vie ésotérique
Cendres de glace - Poussière d'étoiles
Le couple gnostique
Prophètes et Médiateurs
Connexions - Devas Violets
Cœur Kaléidoscope

Originally written in English

Paddy's World (gratuit)
My word again
The Sacred Journey through Empowerment

Translation into English

On the tracks of the Nazarene
The blood of Morya's Chalice (gratuit)

Traducido al español

Una pareja al margen

Couverture LC
Illustrations LC
ISBN 978-2-36633-100-4

LCenteur
leïla chellabi
contactlc2020@gmail.com